

コーナー展示

# 近世の円山四条派

会期 2019年12月16日(月)～2020年2月1日(土)

休館日 日曜日、12月28日(土)～1月7日(火)、1月13日(月・祝) ※但し、大学行事により臨時休館する場合があります。

開館時間 10時～16時(土曜日は14時まで)

会場 花園大学歴史博物館(無聖館4階) 第1展示室

入館料 無料

No	作品名称	作者等	員数	品質	法量(cm)	時代	所蔵
1	書状(奥道栄宛)	円山応挙筆	一幅	紙本墨書	縦一八・八 横三八・四	江戸時代(十八世紀)	杏子菴コレクシヨ
2	美人図	駒井源琦筆	一幅	絹本着色	縦六五・四 横三六・〇	江戸時代 寛政八年(一七九六)	枅米菴コレクシヨ
3	万歳亀図	呉春筆	一幅	紙本墨画	縦二七・八 横六一・九	江戸時代(十八～十九世紀)	杏子菴コレクシヨ
4	溪山雪霽図	呉春筆	一幅	絹本着色	縦九七・五 横三五・七	江戸時代(十八～十九世紀)	杏子菴コレクシヨ
5	波千鳥図	吉村孝敬筆	一幅	紙本墨画淡彩	縦一〇四・五 横二七・一	江戸時代(十八～十九世紀)	杏子菴コレクシヨ
6	武将図寄合書	岡本豊彦他筆	一幅	紙本墨画淡彩	縦九六・四 横二七・七	江戸時代(十九世紀)	杏子菴コレクシヨ
7	雪景図	加茂季鷹賛 岡本豊彦筆	一幅	紙本墨画淡彩	縦三三・三 横四五・七	江戸時代(十八～十九世紀)	杏子菴コレクシヨ
8	寿老人図	森徹山筆	一幅	絹本墨画淡彩	縦一六・六 横二四・四	江戸時代(十八～十九世紀)	杏子菴コレクシヨ
9	雪松図	松村景文筆	一幅	紙本墨画	縦二六・二 横三九・六	江戸時代(十八～十九世紀)	杏子菴コレクシヨ
10	秋図扇面	松村景文筆	一幅	紙本着色	縦一八・〇 上弦四六・〇 下弦二〇・〇	江戸時代(十八～十九世紀)	杏子菴コレクシヨ
11	秋景山水図	矢野夜潮筆	一幅	絹本着色	縦九九・五 横三五・二	江戸時代(十八～十九世紀)	枅米菴コレクシヨ
12	梅図扇面	円山応挙筆	一幅	紙本墨画淡彩	縦一八・〇 上弦四五・二 下弦一九・六	江戸時代(十八～十九世紀)	杏子菴コレクシヨ
13	雪中帰牧山水図	横山清暉筆	一幅	絹本着色	縦一八・四 横五〇・五	江戸時代(十八～十九世紀)	杏子菴コレクシヨ
14	武者図	中島来章筆	一幅	紙本着色	縦二八・四 横四三・一	江戸時代(十八～十九世紀)	杏子菴コレクシヨ
15	菊に猫図	円山応挙筆	一幅	絹本着色	縦八一・六 横三〇・二	江戸時代(十八～十九世紀)	杏子菴コレクシヨ
16	打出小槌図(川端玉章印譜)	川端玉章筆	一幅	紙本墨画	縦一二七・五 横三〇・二	江戸時代 大正(十九～二十世紀)	枅米菴コレクシヨ
17	桜花鶯図	菊池芳文筆	一幅	絹本着色	縦一一〇・七 横四一・二	明治 大正(十九～二十世紀)	杏子菴コレクシヨ
18	鯉図	武部白鳳筆	一幅	絹本着色	縦二八・七 横四二・五	明治 昭和(十九～二十世紀)	杏子菴コレクシヨ
19	黄薔薇白蝶図	山元春挙筆	一幅	絹本着色	縦一一四・五 横三五・四	明治 昭和(十九～二十世紀)	杏子菴コレクシヨ
20	瀑布図团扇	川北霞峰筆	一幅	紙本着色	縦一三三・〇 横二四・三	明治 昭和(十九～二十世紀)	杏子菴コレクシヨ
21	水車図团扇	竹内栖鳳筆	一面	紙本着色	縦二三・四 横二五・〇	明治 昭和(十九～二十世紀)	杏子菴コレクシヨ
22	寒鴉図	望月玉溪筆	一幅	紙本墨画淡彩	縦二九・九 横四六・五	明治 昭和(十九～二十世紀)	杏子菴コレクシヨ