休 会 館 期 日 無料 無料 無料 無料 無料 無料 無料 無型館4階)第1展示室 10時~16時(土曜日は14時まで) 10時~16時(土曜日は14時まで) 10時~16時(土曜日は14時まで) 10時~16時(土曜日は14時まで) 10時~16時(土曜日は14時まで) 10時~16時(土曜日は14時まで) 10時~16時(土曜日は14時まで) 10時~16時(土曜日は14時まで) 10時~16時(土曜日は14時まで)

No. 作品名称	作者等	員数	品質	法量	時代	所蔵
1 桜に鮎亀図	駒井源琦	幅	絹本着色	縱九五·九 横三五·○	江戸時代(十八世紀)	枩子菴コレクション
2 蟹図	真仁法親王	幅	紙本墨画	縦三五•○ 横四四•四	江戸時代 享和元年(一八〇一)	枩子菴コレクション
3 亀図	宗義和	幅	絹本着色	縦九一·二 横三六·八	江戸時代 弘化二年(一八四五)	枩子菴コレクション -
4 鹿図	森徹山	一幅	絹本墨画淡彩	ѷ縦一○二・八 横三八・四	江戸時代(十八~十九世紀)	花園大学歴史博物館
5 寿老人図	森徹山	幅	絹本着色	縦一六•六 横二四•四	江戸時代(十八~十九世紀)	枩子菴コレクション
6 庭図	山元春挙	幅	紙本墨画	縦三八·三 横四八·七	江戸時代(十九~二十世紀)	枩子菴コレクション
7 唐子狗子図	大西椿年	幅	紙本墨画淡彩	総一〇三・○ 横二八・○	江戸時代(十九世紀)	枩子菴コレクション
8 狗子図	森一鳳	一幅	絹本墨画淡彩	》縦一九·七 横一五·六	江戸時代(十九世紀)	枩子菴コレクション
9 菊に猫図	円山応岱	一幅	絹本着色	縦八一・六 横三○・二	江戸時代(十九世紀)	枩子菴コレクション
10 猫図下絵	伝上村松園	幅幅	紙本着色	縦三九•五 横三八•○	明治~昭和(十九~二十世紀)	枩子菴コレクション
11 梅に鴬図	松村景文	一幅	紙本墨画淡彩	▽縦一三一・九 横五二・八	江戸時代(十八~十九世紀)	枩子菴コレクション
12 白鷹図	鈴木松年	幅幅	絹本着色	縦九九・○ 横五○・一	江戸~大正時代(十九~二十世紀)	枩子菴コレクション
13 養雛図	中島来章	幅幅	絹本着色	縦一二八・○ 横四四・○	江戸~明治時代(十九世紀)	枩子菴コレクション
14 双鶏図	吉村孝敬	一幅	紙本着色	縦一一○・八 横四九・八	江戸時代(十八~十九世紀)	枩子菴コレクション
15 日の出に鶏図	円山応震	幅	絹本着色	縦一一○・九 横五一・○	江戸時代(十九世紀)	枩子菴コレクション
16 雪に鴨図	岡本秋暉	一幅	紙本着色	縦一二六·一 横二九·三	江戸時代(十九世紀)	枩子菴コレクション
17 秋草に小禽図	佐久間艸偃	幅	絹本着色	縦八九·七 横三〇·七	江戸時代(十八~十九世紀)	枩子菴コレクション