

コーナー展示

# 中島来章とその周辺

会期 2014年6月9日(月)～7月5日(土)

休館日 日曜・全学休講日 ※但し、大学行事により臨時休館する場合があります。

開館時間 10時～16時(土曜日は14時まで)

会場 花園大学歴史博物館(無聖館4階) 第1展示室

入館料

無料

No.	作品名称	作者等	員数	品質	法量	時代	所蔵
1	詩仙堂雪景図	中島来章筆	一幅	絹本着色	縦一〇六・〇 横三六・四	江戸―明治時代(十九世紀)	杏子菴コレクション
2	雪景山水図	中島来章筆	一幅	絹本着色	縦一〇八・五 横四九・八	江戸―明治時代(十九世紀)	杏子菴コレクション
3	松鶴養雛図	中島来章筆	一幅	絹本着色	縦二二八・〇 横四四・〇	江戸―明治時代(十九世紀)	杏子菴コレクション
4	登竜門図	中島来章筆	一幅	絹本着色	縦二二三・一 横四一・八	江戸時代 文化三年(一八〇六)	杏子菴コレクション
5	花籠図	中島来章筆	一幅	絹本着色	縦三三・一 横三八・〇	江戸―明治時代(十九世紀)	杏子菴コレクション
6	旭日雛鶴筍図	幸野模嶺筆	一幅	絹本着色	縦一一九・七 横三三・〇	江戸―明治時代(十九―二十世紀)	杏子菴コレクション
7	灘屋佐兵衛宛書簡	中島来章筆	一卷	紙本墨書	縦一八〇 横七五・三	江戸―明治時代(十九世紀)	杏子菴コレクション
8	多田香晴宛書簡	幸野模嶺筆	一卷	紙本墨書	縦一八・七 横四六一・五	江戸―明治時代(十九―二十世紀)	杏子菴コレクション
9	寄合描武将図	岡本豊彦他筆	一幅	紙本着色	縦九六・四 横二七・七	江戸―明治時代(十九世紀)	杏子菴コレクション
10	寄合描七福神宝船図	円山応震他筆	二幅	絹本着色	〔七福神〕縦九八・四 横三五・五 〔宝船〕縦九八・五 横三三・八	江戸時代(十八―十九世紀)	杏子菴コレクション
11	寄合描武将図	渡辺南岳他筆	一幅	紙本着色	縦一〇二・六 横四二・六	江戸時代(十九世紀)	杏子菴コレクション
12	出山釈迦図	横山清暉筆	一幅	絹本着色	縦一〇七・六 横四九・二	江戸時代 嘉永四年(一八五二)	杏子菴コレクション
13	雪景山水図	横山清暉筆	一幅	絹本着色	縦一一八・四 横五〇・〇	江戸時代(十九世紀)	杏子菴コレクション
14	芒に鶉図(武威野図)	塩川文麟筆	一幅	絹本着色	縦一〇九・八 横四一・三	江戸―明治時代(十九世紀)	杏子菴コレクション