

2027年度 総合型選抜 (AO入試)
学部学科別課題 一覧

【注意事項】面接(口頭試問)試験においては課題についての質疑も行いますので、コピーをとっておき試験当日に持参してください。
提出する課題に氏名、志望学科、高等学校名、頁数を必ず記載してください。

学部	学科	課題内容
文学部	仏教学科	【課題】 以下の課題①～③から一つを選択して取り組んでください。 ①インドにおける仏教の誕生から現在の日本仏教までの伝播と展開についてまとめてください。 ②仏教に関する本を一冊読み、特に興味深かった箇所を紹介したうえで、さらに他の書籍も用いてその点を調べ記述してください。 ③仏教に関する人物・事柄について一つ選び、二冊以上の書籍を用いて調べ記述してください。 〈課題に取り組むにあたっての注意点〉 ・参考文献には、必ず書籍を用いてください。 ・インターネット上の情報や、生成AIによって作成された文章・要約・構成案などを用いて記述することは認めません。 ・課題末尾に参考文献を明記してください(著者名・書名・出版社名・出版年)。 【字数】 文字数800～1200字程度。 【書式】 ・用紙指定なし、縦横の形式指定なし、手書き・Word等のパソコン利用のいずれも可です。 【ポイント】 ・文章の巧拙ではなく、しっかりと書籍を用いて努力している点を評価の対象とします。 ・参考文献には、漫画・小説・インターネット記事ではなく、仏教研究者や専門家による著書を用いてください。 ・生成AIの出力やインターネットの不確かな情報は、評価の対象となりません。
	日本史学科	【課題】 日本史について、 ①自分が興味・関心を持っているテーマ(時代、歴史上の人物、戦争・事件など)を一つ、自由に設定してください。 ②そのテーマについて書かれた文献をいくつか調べて熟読してください。 ③そのテーマについて、どのような点に自分は興味・関心をもっているのか、また、調べた文献を熟読した結果、どのようなことが分かったのか。 ①②③について、まとめて書いて提出してください。 課題を書く際に参考にした文献については、課題の最後に、まとめて全てを書いておいてください。 【字数】 文字数の制限はありません。 【書式】 用紙指定なし、手書きで記述してください。 【ポイント】 ・課題について調べる際には、自分が選んだ課題について、「歴史の専門家」(歴史学者)が書いた本はどのようなものがあるのかを調べて、使う本を選んで、熟読するようにしてください。 ・課題レポートを書く際には、自分が調べて読んだ本の内容などの「根拠」をきちんと示して書いてください。 ・歴史的事実が「どうなっていたのか」という実態を丁寧に書いてください。 ・歴史的事実が「なぜ、そうなったのか」という因果関係を考えて、読む人にそれが分かるように書いてください。 ・もし、条件的に可能であるならば、自分が選んだ課題の内容に関係する史跡や博物館などに行って調べて、課題レポートを書くとき、なお良いです。

2027年度 総合型選抜 (AO入試)
学部学科別課題 一覧

【注意事項】面接(口頭試問)試験においては課題についての質疑も行いますので、
コピーをとっておき試験当日に持参してください。
提出する課題に氏名、志望学科、高等学校名、頁数を必ず記載してください。

学部	学科	課題内容
文学部	日本文学コース	【課題】 以下の課題①、②のいずれかを選択して取り組んでください。 ①自分が興味・関心を持っているテーマ(時代、作家、ジャンルなど)に関する図書(新書など)を要約したうえで、自分の考えを述べてください。 ②自分が興味・関心を持っている文学作品を一つ選び、感想文を書いてください。 【字数】 2000字以上(上限なし。ただし、参考文献の書誌は字数外とする) 【書式】 市販の縦書きの原稿用紙に自筆で、ペンで清書すること。 【ポイント】 ・生成AIの使用は禁止します。もし、その使用が明らかな場合は不正行為とみなす場合があります。 ・レポートの冒頭には自分でタイトルを付けること。タイトルは、テーマや内容などがおおよそ想像できるものとしてください。 ・レポートの末尾に、選んだ図書もしくは文学作品の著者名、書名、出版社名、出版年月を書いてください。短編集から作品を選んだ場合は、作品名のあとに短編集のタイトルを書いてください。 〈例〉 築瀬一雄訳注『方丈記 現代語訳付き』(角川ソフィア文庫)KADOKAWA、二〇一〇年十一月 森嶋外「舞姫」、『阿部一族・舞姫』(新潮文庫)新潮社、二〇〇六年四月
文学部	日書本文コース	【課題】 ①②の課題を提出してください。 ①臨書作品1点。 【書式】 用紙:半切(縦・横) 書体:自由(漢字各書体・かな) ※かなの原寸大臨書の場合は、半切1/2に臨書してください(寸松庵色紙などの場合は、半切1/2に貼付してください)。 構成:自由(一行～複数行) ②上記臨書作品について、原本古典の名称を明記し、以下の(ア)～(ウ)について、自分の考えをまとめてください。 (ア)その作品のどのようなところに魅力を感じたか。 (イ)良くできたと思うところ。 (ウ)うまくいかなかったと思うところ。 【字数】 600字程度。 【書式】 縦書きの原稿用紙(市販)に手書きで記述してください。 【ポイント】 a.臨書課題について 実技はくりかえし練習することが重要です。半紙臨書などにしっかり取り組んでください。 b.文章課題について (ア)については、選んだ作品の魅力については、あなたが感じたその魅力をできるだけあなたの言葉で表現してみてください。 (イ)(ウ)については、選んだ古典作品とあなたが臨書したものとを比較して、よく観察してみてください。

2027年度 総合型選抜 (AO入試)
学部学科別課題 一覧

【注意事項】面接(口頭試問)試験においては課題についての質疑も行いますので、コピーをとっておき試験当日に持参してください。
提出する課題に氏名、志望学科、高等学校名、頁数を必ず記載してください。

学部	学科	課題内容
社会福祉学部	社会福祉学科	【課題】 あなたが関心のある社会福祉に関するテーマを一つ取り上げ、そのテーマに関連する図書(新書など)を紹介してください。その際、当該図書の概要をまとめたうえで、自らの意見を述べてください。また、文末に著者名、書名、出版年、出版社を記載してください。 【字数】 800～1200字程度。 【書式】 用紙指定なし、手書き・Word利用どちらも可。 【ポイント】 福祉のどの領域(児童家庭福祉、障害者福祉、高齢者福祉、地域福祉など)に興味があるのか考え、興味がある分野の本を選んでみましょう。
	臨床心理学科	【課題】 以下の2つの課題図書からどちらか1冊を選んで、それにかかる課題について 1. 伊藤絵美(2025) 自分にやさしくする生き方 ちくまプリマー新書 ISBN 978-4-480-68515-5 本書に掲載されている実践ワークから一つ選んで、実際に試し、 ①どの実践ワークを選んだか ②やってみて気づいたこと ③難しかったこと について書いてください。 2. 北山 忍(2025) 文化が違えば、心も違う?—文化心理学の冒険 岩波新書 ISBN-10:400432078X ISBN-13:978-4004320784 ”第3章文化と心のダイナミズム”を読んで、自分の経験と組み合わせる内容をまとめてください。 【字数】 1000字程度 【書式】 400字詰め原稿用紙に黒鉛筆を使用して、自筆・常体で記述してください。 【ポイント】 ・課題に合った内容であるかの確認をしてください。 ・インターネット等の記事をそのまま写さずに記述してください。 ・自身の意見を述べるのができているか確認してください。 ・書式は適切であるかを確認してください。