

# 第一線で活躍する書道家たちから 書道を学ぶ

## 学びの概要

本学書道コースでは、  
実技と理論の2つの柱で、  
書を学びます。

**第一線で活躍する教員が実技指導**  
多彩な実習授業、少人数制のゆったりとした空間  
で“書の学び”を追求することができます。4年間の  
成果を卒業制作展として発表します。  
制作活動を通して、集中力や忍耐力が身に付きます。

書く  
(実技)

書道の魅力を伝える  
力を育てる

3、4年生の書道演習では、  
各自が選んだテーマについて  
調べ、考えたことを発表します。  
技術を身に付け、自己の思い  
を作品で表現するだけでなく、  
学んだ知識をもとに言葉  
で書の魅力を伝える力を  
育てます。

伝える  
(表現力)

書の技法と  
歴史を学ぶ

“書とはどのような芸術か”  
その魅力を探る。

書の歴史や理論を学びます。  
漢字や仮名の古典作品にふれ、  
先人たちが書の美をどのよう  
にとらえていたのかを考えます。  
書の探求を通して、さまざまな  
課題を見出し、分析、解決する  
思考力と判断力が身に付きます。

知る  
(知識)

## 学びの特徴 —実技と理論の2つの柱—

### 実技

主に1～2年生

書道実習(一) 楷書基礎  
書道実習(二) 行書・草書基礎  
書道実習(三) 仮名基礎  
書道実習(六) 仮名上級  
書道基礎実習 書写(国語教員免許)

3～4年生

書道実習(四) 篆書・隸書基礎  
書道実習(五) 篆刻  
書道制作Ⅰ 漢字創作  
書道制作Ⅱ 仮名創作

### 理論

主に1～2年生

書道概論 書とはどのような芸術か  
(書の見方、書写と書道、臨書と摹書、臨書と創作、拓本、  
用具用材、鑑賞)  
日本書道史 漢字の伝来～仮名の形成～活字文化  
中国書道史 文字の起こり～各時代の特徴・代表的古典作品  
書道美学 書之美・魅力とは(造形、線、構成など)  
書論講読 書に関する歴史書を読み解く

3～4年生

書道演習A 自身の決めたテーマについて研究  
書道演習B 自身の決めたテーマについて研究

4  
年  
生

卒業制作  
or  
卒業論文  
※

※ 4年生の時に、卒業論文か卒業制作のどちらかを選びます。

## 卒業後の主な進路

一般企業  
公務員(警察・消防等含む)  
教員(中学校・高等学校)  
図書館司書/書道家  
大学院進学 など

## 就職状況

就職率

100%

(2024年度実績)

## 取得可能な資格・免許

中学校教諭一種免許状(国語)  
高等学校教諭一種免許状  
(国語・書道)  
図書館司書資格 など

・WEBページ・



こんな人におすすめ

- ✓ 書を愛し、筆を愛する人
- ✓ 高校の書道の先生になりたい人
- ✓ 書でわたしを表現したい人
- ✓ 書の専門技術を極めたい人
- ✓ ほかにはない4年間の書の学びを極めたい人