

Masterpieces of Zen Culture from

Kenshoji

見性宗般禪師100年遠諱記念・熊本地震復興祈念

見性寺

2022年

10月31日(月)—12月24日(土)

◎前期：10月31日(月)—11月26日(土) ◎後期：11月28日(月)—12月24日(土)

※会期中、大幅な作品の展示替えを行います。

休館日＝日曜日、祝日 ※但し、大学行事により臨時休館する場合があります。

開館時間＝10:00—16:00(土曜日は14:00まで) 入館料＝無料

主催＝花園大学歴史博物館、花園大学国際禅学研究所、公益財団法人 禅文化研究所

花園大学歴史博物館 無聖館4階



4



3



2



1



7



8

Masterpieces of Zen Culture from Kenshoji



(交通案内) ●京都駅よりJR嵯峨野線「円町駅」下車徒歩8分、市バス26-205「太子道」下車徒歩5分 ●京阪三条駅より/京都バス26-63-66「西ノ京馬代町」下車徒歩2分、地下鉄東西線「西大路御池駅」下車徒歩12分 ●阪急西院駅より/市バス26-27-特27-91-202-203-205「太子道」下車徒歩5分 ※駐車場がございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。

花園大学歴史博物館 無聖館⁴階
TEL 075-8456-8456
FAX 075-811-9664
<http://www.hanazono.ac.jp>

1 三級玄省像 太宰玄昭賛
江戸時代 天明7年(1787)〔後期〕

2 富士百景の滝図 榊山良恭筆
江戸時代(18~19世紀)〔後期〕

3 賢草から駒図 「賢草」宗般玄芳自画賛
駒(鈴木全忠)自画賛 大正6年(1917)〔後期〕

4 騎龍觀音図 狩野安信筆 江戸時代(17世紀)〔前期〕

5 南泉斬猫図 仙崖義梵自画賛 江戸時代(19世紀)〔前期〕

6 米田是謙像 杉谷行直筆

江戸時代 天保5年(1834)〔後期〕

7 四睡図 蘇山玄喬自画賛 江戸時代(19世紀)〔前期〕

8 細字(見性寺) 米田是著筆 江戸時代(18世紀)〔前期〕

◎事前予約制(本学学生・教職員は事前予約不要)

事前予約はメールまたは電話にて受け付けております。ご来館の皆様にはご不便をおかけいたしますが、ご理解とご協力をお願いいたします。

【予約方法】●メール予約の場合／メールアドレスmuseum@hanazono.ac.jp 件名を「入館申請」とし、メール本文に「氏名」(来館希望日)〈来館希望時間〉〈来館予定期数(団体の場合)〉〈緊急時の連絡先〉をご記入ください。●電話予約の場合／電話番号:075-811-5181(代) 受付時間:月～金曜日 10時～16時

【予約時の注意事項】●来館希望日の前日16時(土曜日は14時)※メール予約のみ)までにお申し込みください。日曜・祝日は休業日となりますので、余裕をもってお申し込みください。●混雑時は入館人数の制限を行なう場合があります。また、団体での利用は10名を上限とします。●キャンパス内構時に、正門・西門で検温・手指の消毒をし、守衛室に歴史博物館へ来館の旨をお伝えください。※なお、新型コロナウイルス感染症拡大状況によっては、一部変更などが発生する場合があります。

◎まなび庵 花園大学歴史博物館ナイトミュージアム

学芸員によるギャラリートークを開催します。参加費無料、申込不要
10月31日(月) 18時～19時(教堂～歴史博物館)

お問い合わせ=花園大学地域連携教育センター